

NEU AB 2020

Musikimaginative Methoden MiMe Zertifikatskurs

Info-
Veranstaltungen
Baden/Bern
2019

KURS 1

Termine

Modul 1:

11.-14. Juni 2020

Modul 2:

22.-25. Oktober 2020

Modul 3:

07.-10. Januar 2021

Zertifizierungs-Modul:

03.-06. Juni 2021

Kursleitung

Christa Steingruber
Hans Peter Weber

Externe Supervision * & Selbsterfahrung *

Doris Mäder-Güntner

Teilnehmende

5 - 8 pro Kurs

Ort

Baden

Kosten

CHF 3'780

zzgl. * , Aufnahmeverfahren
und Zertifizierung

Anmeldung | Info

info@musikimagination.ch
www.fmws.ch

Musikimaginative Methoden MiMe

Unter dem Dach des *Institut für Musik, Imagination und Therapie (IMIT)* in Berlin und in Zusammenarbeit mit dem *Forum Musiktherapeutischer Weiterbildung Schweiz (FMWS)* finden ab Sommer 2020 in der Schweiz **Zertifikatskurse für Musikimaginative Methoden MiMe** statt.

Musikimaginative Methoden können im Einzel- oder Gruppensetting von Kliniken und anderen Einrichtungen des Gesundheitswesens sowie im Bereich von Coaching und Supervision eingesetzt werden mit dem Ziel, mithilfe von Musik Körperwahrnehmung und Achtsamkeit zu entwickeln, Erlebnisfähigkeit zu erweitern, Kreativität und Fantasie anzuregen sowie Mentalisierungsprozesse zu fördern. Die Arbeit mit musikimaginativen Methoden ist vorwiegend ressourcenorientiert und schliesst auch den Einsatz anderer kreativer Medien ein.

Die vom IMIT Berlin und dem FMWS zertifizierte Weiterbildung richtet sich an MusiktherapeutInnen, KunsttherapeutInnen anderer Fachrichtungen, ÄrztInnen und PsychologInnen. **Aufnahme-Voraussetzung** ist ein abgeschlossenes psychotherapeutisch fundiertes Studium oder eine Äquivalenzausbildung, welche einem Umfang von mindestens 60 Credit Points (1.500-1.800 Stunden workload) entspricht. Ferner wird eine mindestens zweijährige klinisch-praktische Arbeitserfahrung verlangt.





musikimagination.ch

... ist eine Initiative der drei Schweizer Lehrbeauftragten des *Institut für Musik, Imagination und Therapie (IMIT)* in Berlin in Zusammenarbeit mit dem *Forum Musiktherapeutischer Weiterbildung Schweiz (FMWS)*, welche sich zum Ziel gesetzt haben, das vielfältige Methodenspektrum von **Guided Imagery and Music GIM** in der Schweiz bekannt zu machen.

Leitungsteam

- Prof. Hans Peter Weber
Musiktherapeut SFMT/GPK,
GIM-Therapeut AMI/EAMI
- Christa Steingruber
Klinische Musiktherapeutin MAS
SFMT, GIM-Therapeutin AMI/
EAMI
- Doris Mäder-Güntner
Klinische Musiktherapeutin MAS
SFMT/FHK, GIM-Therapeutin AMI/
EAMI

Die Vermittlung Musikimaginativer Methoden MiMe ist der Ausbildung in Guided Imagery and Music nach Helen Bonny (BMGIM) als eigenständige Weiterbildung vorangestellt. Gemäss Ausbildungskonzept von IMIT berechtigt der erfolgreiche Abschluss der MiMe-Weiterbildung zur Aufnahme in die Weiterbildung zur Therapeutin, zum Therapeuten für Guided Imagery and Music nach Helen Bonny.

Die Weiterbildung erfolgt in vier Modulen (drei Grundlagen- und ein Zertifizierungs-Modul) zu je vier Tagen (insgesamt 144 Lektionen zu 45 Minuten) und beinhaltet die Vermittlung von Theorie, Methodik und Selbsterfahrung. Hinzu kommen Selbststudium, externe Selbsterfahrung, Supervision und Intervisions-/Lerngruppe.

Für die Westschweizer KollegInnen ist für Herbst 2020 ein französischsprachiges MiMe-Einführungswochenende in Lausanne in Vorbereitung.

**Sind Sie am Kurs interessiert?
Erfahren Sie mehr an einer unserer
kostenlosen
Informationsveranstaltungen!**

Informationsveranstaltungen MiMe Zertifikatskurs

**Mittwoch, 4.12.2019
17.00 - 20.00
Bern**

**Samstag, 7.12.2019
14.00 - 17.00
Baden**

**Anmeldung:
bis Mittwoch, 27.11.2019
unter
info@musikimagination.ch**